

10 ශ්‍රේණිය පෙරදිග සංගීතය - වාර සටහන - 2024 පළමු වාරය

ගුරු භවතා - පාසල -

නිපුණතාවය	නිපුණතා මට්ටම	පාඨම	කාලය වී.	කාණේ ද.	යො. දිනය	නි. දි.	වෙනත් කරුණු
1.0 සංගීතයේ මූලිකාංග සහ ශිල්පාංග සිද්ධාන්ත හඳුනා ගනිමින් ගායන/වාදන ප්‍රායෝගික හැකියා ප්‍රදර්ශනය කරයි.	1.1 ආරෝහණයේ සහ අවරෝහණයේ විකෘති ස්වර ඇතුළත් රාග හඳුනා ගනිමින්, ගායනය/ වාදනය හැකියා වර්ධනය කර ගනී.	1.1.1 හෙරව් සහ යමන් රාග විස්තර ලක්ෂණ ගීත මගින්.	80	02			
		1.1.2 එම රාගවල ස්වර අභ්‍යාස	80	02			
		1.1.3 එම රාගවල සර්ගම්	80	02			
		1.1.4 එම රාගවල මධ්‍යලය ගීත.	160	04			
	1.2 හින්දුස්තානි තාල පද හා සම්බන්ධ, අවනද්ධාක්ෂර තබ්ලාවෙන්, නිකුත්වන අයුරු විමර්ශනය කරමින්, ප්‍රායෝගිකව අධ්‍යයනය කරයි.	1.2.1 හින්දුස්තානි තාල පදවල අවනද්ධාක්ෂර සහ ඒවා තබ්ලාවෙන් වයන ආකාරය.	80	02			
		මාසික පරීක්ෂණ					
2.0 වාද්‍ය භාණ්ඩයන් හි ස්වරූපය වටහා ගනිමින් වාදන හැකියා ප්‍රදර්ශනය කරයි.	2.1 ස්වර ලිපි බලා, වාදනය කරයි.	2.1.1 ස්වර ලිපි කියවීමේ ශිල්ප ක්‍රම.	80	02			
		2.1.2 තනුවක්, ස්වර ලිපියක් බවට හැරවීමේ ශිල්ප ක්‍රම.	80	02			
		2.1.3 ස්වර පුවරුවෙන් ස්වර ලිපි බලා, වාදනය.	40	01			
		2.1.4 තෝරා ගත් භාණ්ඩයෙන්, ස්වර ලිපි වාදනය.	80	02			