



தரம்
12

இரண்டாம் தவணைப்பரீட்சை - 2023

பாடம் - இலங்கை வரலாறு

புள்ளித்திட்டம்

பகுதி I -	20x2	= 40 புள்ளிகள்
பகுதி II - A	12x1	= 12 புள்ளிகள்
B	16x3	= 48 புள்ளிகள்
மொத்தம்		= 100 புள்ளிகள்

விடைகள்

பகுதி - I

1.	5	6.	4	11.	1	16.	1
2.	5	7.	3	12.	5	17.	4
3.	4	8.	3	13.	1	18.	2
4.	4	9.	1	14.	3	19.	3
5.	1	10.	2	15.	4	20.	4

பகுதி - II

01) பகுதி A :- சரியாக குறிக்கப்பட்டுள்ள ஒவ்வொரு இடங்களுக்கும் ஒவ்வொரு புள்ளி வழங்கவும்

பகுதி B

02) (i).

- சாசனங்கள்
- கல்வெட்டுகள்
- தொல்பொருட்கள், இடிபாடுகள், சித்திரங்கள், சிற்பங்கள்
- நாணயங்கள்
ஆகியன வரலாற்றைக் கற்பதில் கட்டியெழுப்புவதில் எந்தளவு முக்கியமானது என்பதனை தெளிவுபடுத்த வேண்டும்

03) (i).

- நாட்டின் நாலா பக்கமும் நதிகள் கடலுடன் கலத்தல்
- நதிகளை அண்டி ஆரம்பக் குடியிருப்புகள்
- இராசதானிகளின் தலைநகரங்கள் தோன்றியமை
- விவசாயம் பிரதானமான வாழ்வாதாரமாக மாறுவதற்கு நதிகளின் அமைவு முக்கியம் பெறல்
- நீர்ப்பாசன வளர்ச்சிக்கு நதிகள் உதவியமை
- இராசதானிகளின் எல்லைகளாக நதிகள் இருந்துள்ளமை
- பாதுகாப்பு கோட்டைகள் நதிகளை ஆதாரமாக கொண்டு அமைந்தமை
- போக்குவரத்து பாதைகள் நதிகளை ஆதாரமாக கொண்டமைந்தமை

(ii). துறைமுகங்கள்

- நாட்டைச் சூழ பலஓடத்துறைகள் காணப்பட்டமை
- பண்டைய துறைமுகங்கள்
- நவீன துறைமுகங்கள்
- ஆரியர் வருகை
- ஆக்கிரமிப்புக்கள்
- வர்த்தக நிலையங்கள் துறைமுகங்களை அண்டி அமைதல்
- வெளிநாட்டு உதவிகள் பெறப்பட்ட முறை
- திருகோணமலை இயற்கைத் துறைமுகம்

(iii).

- ஆரம்ப குடியேற்றங்கள் சமவெளிகளில் தோன்றியமை
- வடக்கு, தென்கிழக்கு சமவெளிகளை மையமாக கொண்டு இராசதானிகள் தோன்றல்
- நீர்ப்பாசனம், நீர்வள முகாமைத்துவ அடிப்படையிலான விவசாயப் பொருளாதாரம் நீர்வள நாகரீகம் எழுச்சியடைந்தது

(iv) மத்திய மலைநாடு

- மலைகள், நீர், காடு போன்ற இயற்கை அரண்
- உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு ஆக்கிரமிப்புக்களின் போது பாதுகாப்பு அரணாக புகழிடம்
- கோட்டைக்காலத்தில் பிரதேச அலகு பின்னர் தனியான இராசதானி
- போர்த்துகேயர், ஒல்லாந்தர் முயற்சி தோல்வி
- 1815இல் சுயாதீனமிலந்தது
- 1817, 1818 சுதந்திர போரட்டமையம்
- நதிகளின் உற்பத்தி
- பெருந்தோட்டப் பயிர்ச் செய்கை வெற்றி
- தளதா மாளிகை பௌத்த நிலையமாதல்

04) (i). மத்தியளவான அல்லது சிறியளவான கல்லாயுதங்களை பயன்படுத்த தொடங்கிய இன்றிலிருந்து 40000 வருடங்கள் முன்பு வரையான காலம்

(ii). ஹோமோசேபியன்ஸ் அல்லது பலாங்கொடை மனிதன்

(iii). உணவு, நீர், வசதியின் அடிப்படையிலும் பாதுகாப்பான சூழ்நிலைகளை கருத்திற் கொண்டும் குடியிருப்புக்களின் பரவல் அமைந்திருந்தது

- 06 காலநிலை வலயங்களையும் விஷேடமான உணவு இயல்புகளையும் உள்ளடக்கியதாக விளக்கம் அமைதல் வேண்டும்

(iv). மரணச்சடங்கு முறை

- அடக்கம் செய்த முறை
- சரியான ஆதாரங்கள் இடங்கள், செய்துள்ள சடங்குகள் அணிகலன்கள்
- நத்தை, சிப்பி, மனித எலும்புகளினால் செய்யப்பட்ட ஆபரணங்கள்

05) (i). இயக்கர், நாகர், தேவர், அரக்கர், வேடர்

(ii). இராமாயணம், மகாபாரதம், திவ்யபிரபந்தம், பாகியனின் அறிக்கை

(iii). மதுராக்குழு
பண்டுவாசுதேவன் குழு
பத்தக்கச்சான குழு
மகிந்த தேரர் குழு
சங்கமித்தை குழு

(iv). - குளக்கிராமங்கள் மற்றும் அதன் இயல்புகள்
- பல்வேறுபட்ட அடிப்படையிலான கிராமங்கள்
- கிராமிய பிரதேச நிர்வாக முறை
- சிறிய அல்லது பெரிய நகரங்கள்
- பிரதேசத் தலைவர், அரசின் வளர்ச்சி
- கிராமியக் குளங்களின் தோற்றம்
- பெருங்குளங்களை அமைக்கும் பணிகளின் வளர்ச்சி
- (மேலதிக வாசிப்பு, ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டி தரம் - 12, தரம் - 10 வரலாறு)

06) (i).

- தன் சொந்த மாமன்மாரை தோற்கடித்தல் மூலம் சிறந்த தலைவனாகுதல்
- அநூராதபுரத்தை தலைநகராக்குதல்
- ஆரியர் ஆரியல்லாதோரை ஒன்றிணைத்தல்
- முறையான நகர் நிர்மானம் (மாளிகை, வழிபாட்டிடங்கள்)
- நகர சுகாதார மேம்பாடு
- நகரப் பாதுகாப்பு
- நீர்த்தேவை
- கிராமங்களுக்கு எல்லை வகுத்தல்
- (அரசியல், சமய, பொருளாதார, சமூக நலனோம்பல் அடிப்படையில் முக்கியத்துவம் எடுத்துக் காட்டப்படல் வேண்டும்)

07) (i). தேவநம்பிய தீசன்

(ii). தேரர் - மகிந்த தேரர்
தேரி - சங்கமித்தை

(iii).

- அரசன் பௌத்த சமயத்தை தழுவியது
- உயர் குடிகள் தழுவியது
- வலுவான சமயம் இருந்திராமை
- பௌத்த போதனைகளின் செல்வாக்கு
- பௌத்த சங்கம் உருவாதல்

(iv) அரசியல்

- மகுடாபிஷேக முறையின் தோற்றம்
- தூதுவர் தொடர்பு வலுவடைதல்
- அரசன் பௌத்தனாக இருக்க வேண்டும் என்ற மரபு
- மௌரியர் அரச பரம்பரை தொடங்குதல்
- இரண்டாம் முறை சத்திரிய மகுடாபிஷேக முறைப்படி முடிசூடுதல்
- பௌத்தம் அரச மதமாதல்
- அரசனுக்கு மிக நெருங்கி செயற்படுவோராக பிக்குகள் மாறுதல்
- புனித வஸ்த்துக்களை பாதுகாப்பது அரசனின் கடமையாதல்

சமூக மாற்றம்

- பஞ்ச சீலக் கொள்கையை கடைபிடித்தல்
- அகிம்சை, விட்டுக் கொடுத்தல், சகிப்பு போன்ற உயரிய பண்புகள் தோன்றுதல்
- சமய அடிப்படையிலான சமூக ஒற்றுமை உருவாகுதல்
- பிக்கு, பிக்குனி உபாசக, உபாசிகா என்ற சமூக வகுப்புகள்
- பெண்கள் கண்ணியம் பெறல்
- புதிய சடங்குகள் தோன்றல்

கலாச்சாரம்

- பௌத்த தூதுக் குழுவினரின் வருகை மூலம் பௌத்தம் நிறுவப்பட்டமை
- புனித வஸ்த்துக்கள் கொண்டு வரப்படல்
- புனித வெள்ளரசு மரக்கிளை நடப்படல்
- பிக்குனிகள் சங்கம் நிறுவப்பட்டமை
- பல்வேறு சமய விழாக்கள் தோன்றுதல்
- மொழி இலக்கியம்
- சித்திரம், சிற்பம் கட்டிடக் கலைத்துறை வளர்ச்சி