පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - උතුරු මැද පළාත
மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் - வட மத்திய மாகாணம்
DEPARTMENT OF EDUCATION – NORTH CENTRAL PROVINCE

ශ්‍රේණිය
11

තෙවන වාර පරීක්ෂණය - 2020

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - පිළිතුරු පත්‍රය

1.

1) පැමිණීම

වෙලා

2) (අ) අඹ+පාර

(ආ) සු+අසූ

3) (අ) විධි ක්‍රියා

(ආ) මිශ්‍ර ක්‍රියා

4) (අ) ප්‍ර

(ආ) උප

5) (අ) විභක්ති සමාසය

(ආ) විශේෂණ සමාසය

6) (අ) තාත්තා ද මම ද ඒ ගමනට සහභාගි වුණෙමු.

(ආ) කොරෝනා රෝගීන් බොහෝ ප්‍රවේශම් විය යුතුයි.

7) (අ) හිතුවක්කාර

(ආ) මූලෝත්පාඨනය

8) (අ) පරාක්‍රම සමුද්‍රය / පැරකුම් සමුදුර

(ආ) සුභ ප්‍රාර්ථනා / සුබ පැතුම්

9) (අ) කරණ - හේතු කොටගෙන

(ආ) කරන - කරන්නා වූ

10) (අ) ශිෂ්‍ය ශිෂ්‍යාවන් විසින් ගුරුවරු උපහාරයට ලක් කෙරෙති / කෙරෙත් / කරනු ලබති.

(ආ) සිංහයා විසින් මුවෝ ලුහු බැඳුණහ.

(ලකුණු 2 × 10 = 20)

2.

- සාරවත්භාවය — ල. 08
- සංවිධානය, නිර්මාණාත්මකභාවය හා ස්වීයත්වය — ල.12
- ශිල්පීය දක්ෂතා හා ඡේද බෙදා ලිවීම. — ල.05

මුළු ලකුණු — ල.25

Education NCP - www.edncp.lk

3.

1. කාව්‍ය විචාරයට යොදා ගත් වචන මාලාව සංස්කෘත රසවාදයේ වචන මාලාව අනුව සකසන ලදී.
2. සංස්කෘතියෙහි රසාස්වාදය කලින් කලට වෙනස් වේ.
3. භරත මුනිවරයාගේ රසවාදය කාව්‍ය විචාරයට යොදා ගත්තේ නව වන ශතවර්ෂයේ දී ආනන්ද වර්ධන ආචාර්යවරයා විසිනි.
4. රසවාදය යොදන ලද්දේ නාට්‍ය සම්බන්ධයෙනි.
5. නාට්‍යයෙහි රස නිෂ්පත්තියට හේතු වන අභින සතරකි.
6. ආනන්ද වර්ධනාචාරීහු ධ්වනි වාදය ඉදිරිපත් කලහ.

• අන්තර්ගතය	ල.06
• වචන සංඛ්‍යාව	ල.02
• ශිල්පීය දක්ෂතා	ල.02
මුළු ලකුණු	ල.10

4.

1. සර්පයෙක් එක් තැනැත්තෙකු දෂ්ඨ කළේ නම් එයින් මිය යන්නේ ඒ තැනැත්තාම නොවේ ද ?
2. වගක් - වර්ගයක්

   පබු - අධිපති

   කන - සවන, කර්ණ

   ඒමතුද - එපමණක් නොවේ
3. පබු - අධිපති
4. ඔහු / සපෙක්
5. නොනැසෙයි

   නැසෙයි

   වැනසෙයි

(ලකුණු 2 × 5 = 10)

5. ආකෘතිය ලකුණු 05

ආකෘතිය ලකුණු	05
අන්තර්ගතය ලකුණු	07
ශිල්පීය දක්ෂතා ලකුණු	08
මුළු ලකුණු	15

Education NCP - www.edncp.lk

III පත්‍රය

01.

I. (අ) තලතා දේවිය

(ආ) උපමාලංකාරය

II. (අ) සම තැනිතලාවල හමුවෙයි - අලසකම

(ආ) නිරසයි අතර මග අවහිර නොදුටු - බිම

III. (අ) පුංචිමැණිකා

(ආ) බැද්දේගම

IV. (අ) ළමයින් උදෙසා කවි ලිවීම.

(ආ) කව්මිණි, කවිමුතු, ළමාකවි කලඹ, ඔවාමුතු

V. (අ) උග්ගසේන සිටුවරයා

(ආ) විද්දත් දුව කෙරෙහි බලවත් වූ ශ්‍රේම ඇතිව ඇය ලබා ගැනීම.

VI. (අ) කිරඹ පොකුරු රස ලැබ බොන ලෙසට

නරඹූ මිතුර තගෙ නෙතු පින සතුව තොට

(ආ) කැරගල පද්මාවතී වෙහෙර

VII. (අ) සුප්පා දේවිය

(ආ) මනමේ, සිංහබාහු, පේමවතී ජායතී සෝකෝ, පබාවතී

VIII. (අ) රත්න ශ්‍රී විජේසිංහ

(ආ) වස්සානය

IX. (අ) පෙර යම, මැදියම, අලුයම යන යාම තුන

(ආ) කුරක්කන් කවි

X. (අ) නද ඉන් නොපතළේ

(ආ) අයසමය මුළු දියත පතළේ

(ලකුණු 2 × 5 = 10)

02.

I. (අ) පොර බදිමින්

(ආ) පිපි කමලේ - පිපුණු නෙළුම් මල්

පොර සැලපි - පොරෙහි යෙදී

II. (අ) අටලොස් - දහ අට(18)

අන්න පාන - ආහාර පාන

Education NCP - www.edncp.lk

(ආ) මියුලු නුවර වටලෑව අවස්ථාවේ සූදානම් කර තිබූ මධුපානෝත්සවය සූදානම් කර තිබූ අවස්ථාව

III. (අ) කොසොල් රජු

(ආ) දරුණු ලෙහෙ මුසු අත් ඇති, තුලුණු ගුණ නොමැති ඇඟිලි විද මාලා දරන්නෙකි.

IV. (අ) වෙර - ශක්තිය, වීරිය

(ආ) යුද ඇති දා නැති කග කොස් කොටන්නද/ යුද්දෙට නැති කඩුව කොස් කොටන්න ද

V. (අ) ප්‍රිය සමාගමය සඳහා යාමට ඇඳුමක් මිල දී ගැනීම පිළිබඳ ව සාකච්ඡා කරන අවස්ථාව

(ආ) ඇඳුමක මිල ප්‍රෑන්ක් හාරසියයක් වීම/ ඇඳුමෙහි මිල අධික වීම.

(ලකුණු 4 × 5 = 20)

Education NCP - www.edncp.lk

Education NCP - www.edncp.lk

Education NCP - www.edncp.lk